

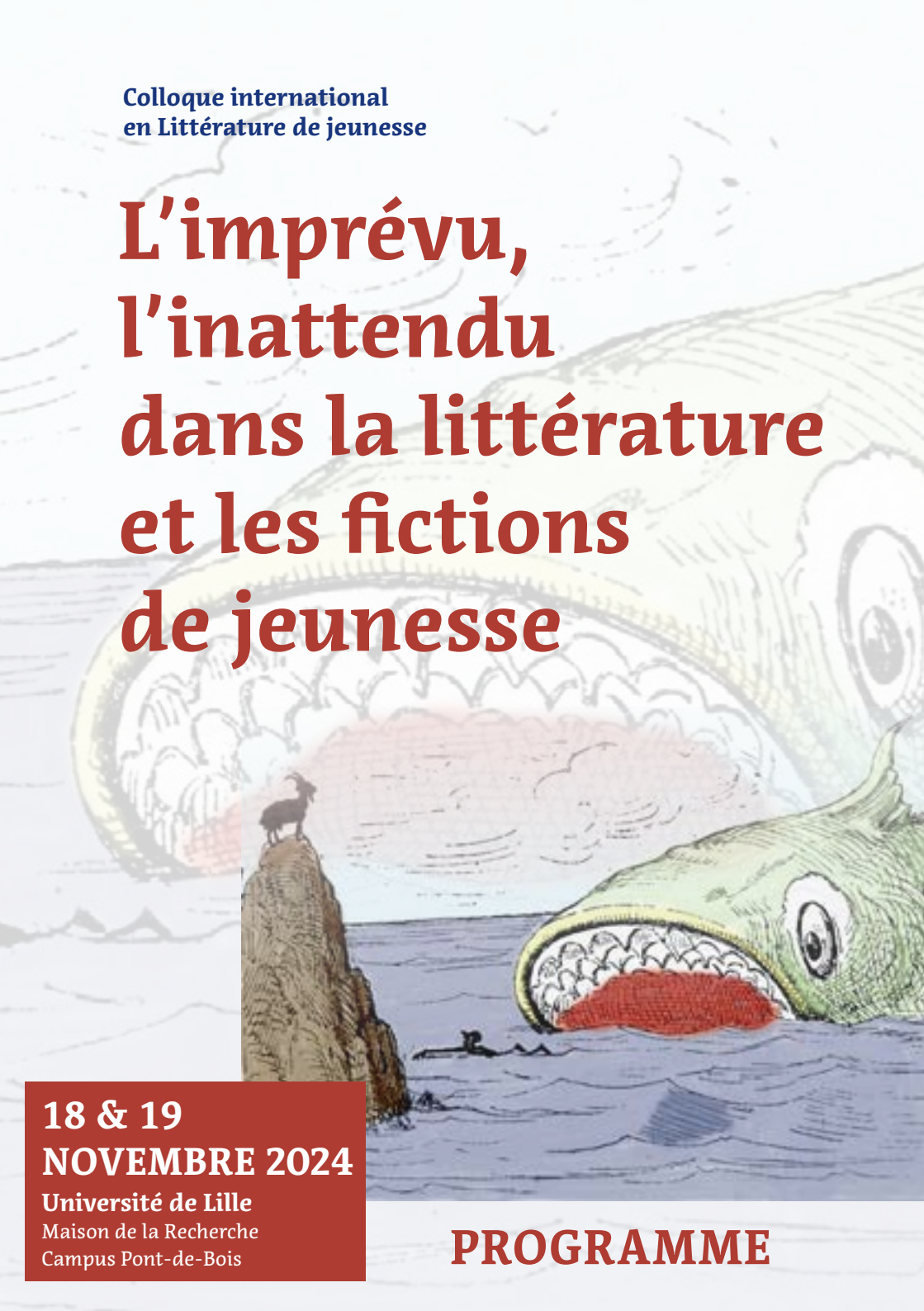
Colloque international
en Littérature de jeunesse

L'imprévu, l'inattendu dans la littérature et les fictions de jeunesse

18 & 19
NOVEMBRE 2024

Université de Lille
Maison de la Recherche
Campus Pont-de-Bois

PROGRAMME



LUNDI 18 NOVEMBRE

9h00 | **Accueil**

9h00 | **Présentation**

Bohra et Thierry Charnay (ALITHILA - ULR 1061, Université de Lille)

Présidence de séance : Esther Laso

Y Léon (Université Alcalá de Henares, Madrid, Espagne)

9h30 | **Conférence d'ouverture**

Marie-Agnès THIRARD (Université de Lille, ULR 1061 ALITHILA)

L'influence du romanesque baroque sur les contes de Mme d'Aulnoy : le règne de l'imprévisible prévisible

10h00 | **Thierry Charnay** (ALITHILA - ULR 1061, Université de Lille)

L'irruption de l'inattendu comme perturbateur de sens dans l'ethno-texte

10h30 | discussion et pause

11h00 | **Christiane Connan-Pintado**

(UR 24142, Plurielles, Université Bordeaux Montaigne)

Le lecteur et l'imprévu : procédés, effets, enjeux

11h30 | **Bohra Charnay** (ALITHILA - ULR 1061, Université de Lille)

L'inattendu comme stratégie iconotextuelle chez Ramos

12h00 | Discussion et pause déjeuner

Présidence de séance :

Laurent Déom (ALITHILA ULR 1061, Université de Lille)

14h00 | **Catherine Tauveron** (CELIS, Université de Bretagne occidentale et Université de Clermont Ferrand)

Quand personnages et jeunes lecteurs ne sont pas touchés de la même manière par l'imprévu. Jeux de dissymétrie ou fausse symétrie dans l'album (en visioconférence)

14h30 | **Priscille Croce** (UR 24142 Plurielles, Université Bordeaux Montaigne)

Quand l'imprévu émerge à la fin de l'album pour la jeunesse

15h00 | Discussion et pause

15h30 | **Ewa Drab** (Université de Silésie à Katowice, Pologne)

L'événement brusque en tant que déclencheur du changement dans les littératures de l'imaginaire pour la jeunesse

16h00 | **Susana Rendón Mesa** (Université Jean Jaurès, Toulouse)

L'imprévu et l'inattendu : Moteurs narratifs dans Manolito Gafotas

16h30 | Discussion

MARDI 19 NOVEMBRE

Présidence de séance :

Thierry Charnay (ALITHILA - ULR 1061, Université de Lille)

9h30 | **Jean-Louis Tilleuil** (GRIT, Université Catholique de Louvain Belgique, Université de Lille)

Quand la fiction joue au réel. Un pas de Lou inattendu pour « criser » l'existence.

10h00 | **Xavier Lacouture** (Université Montréal, Canada)

Entre didactisme moral et plaisir de lecture, l'inattendu comme métronome dans *Le Monde de Narnia* de C.S. Lewis.

10h30 | discussion et pause

11h00 | **Geoffroy Brunson** (ULR 1061 Alithila, Université de Lille)

L'occasion, le prévisible et l'imprévu : la nécessité de l'instant dans *Le Seigneur des Anneaux* de J.R.R. Tolkien

11h30 | **Annabelle Carissimo** (ALITHILA - ULR 1061, Université de Lille)

« Un faune sur l'épaule » : le réalisme merveilleux comme modalité de l'imprévu dans l'œuvre de Frank Pé

12h00 | Discussion et pause déjeuner

Présidence de séance :

Marie-Agnès Thirard (ALITHILA ULR 1061, Université de Lille)

13h30 | **Laurent Déom** (ULR 1061 Alithila, Université de Lille)

L'inattendu et l'occasion favorable : la grâce de l'instant

14h00 | **Natacha Rimasson-Fertin** (ILCEA4, Université Grenoble Alpes)

Quand l'inattendu se mêle de politique dans l'Allemagne divisée : l'exemple du roman *Die Flaschenpost* de Claus Kordon

14h30 | Discussion et pause

15h00 | **Noureddine Fadily** (FLASH de Settat, Université Hassan 1er de Settat, Maroc)

Les jeux d'écriture et de surprise dans les romans de Jean-Luc Luciani

15h30 | **Kveta Kunesova** (Université de Hradec Kralové, République tchèque (en visioconférence))

L'imprévu au cœur de l'aventure dans la littérature de jeunesse québécoise

16h00 | Discussion et clôture du colloque

