



Journée d'études internationale

5 Novembre 2015

Mauvaises filles en littérature de jeunesse

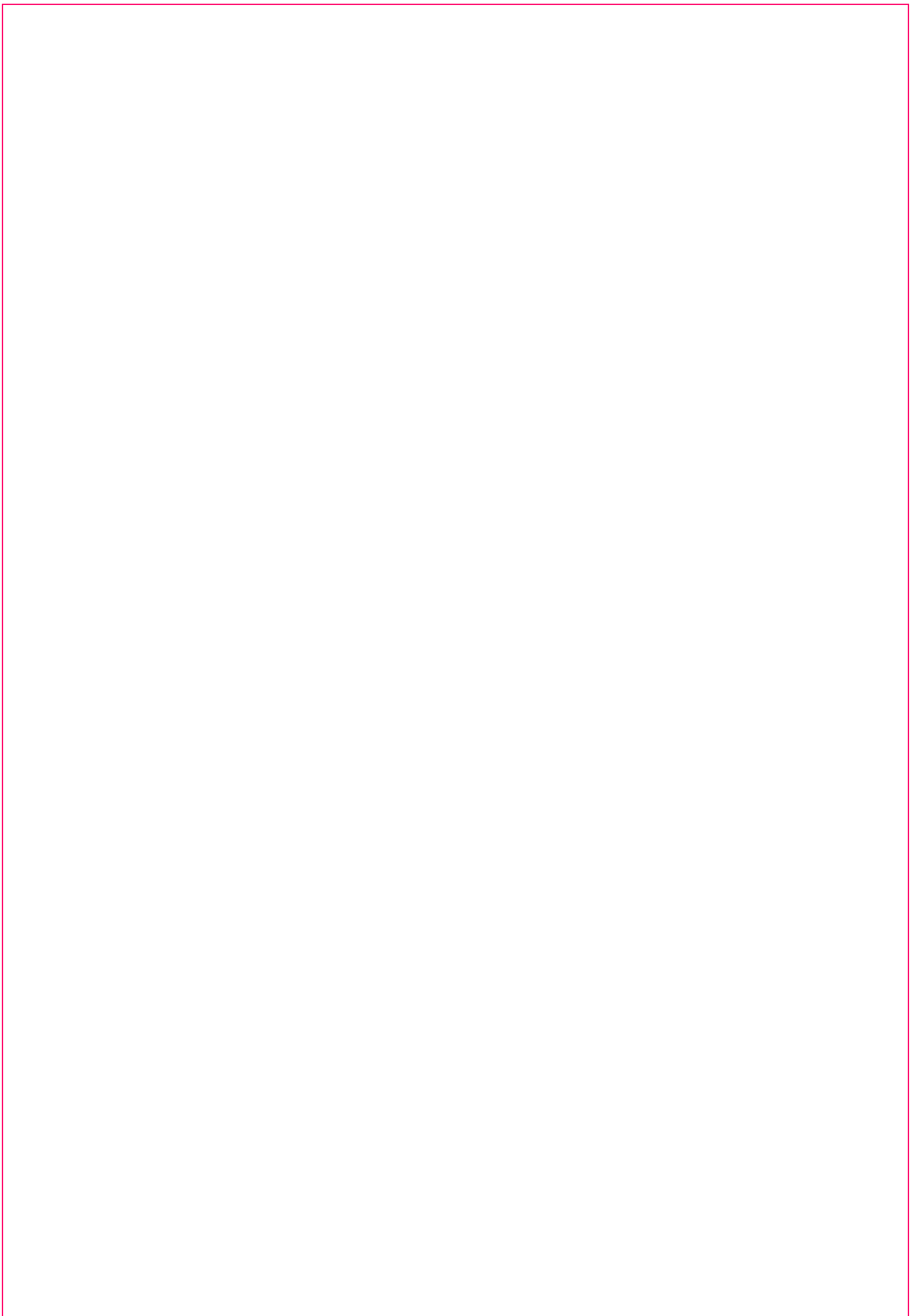
Education et rééducation en question(s)

ESPE d'Aquitaine, Amphi Averroès. 9h00-18h00

Organisée par l'ESPE Aquitaine-Université de Bordeaux

En partenariat avec : MSHA ,TELEM, LACES







Inscrite dans le cadre de GENERATIO, programme de la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine qui porte sur la construction des jeunes générations en Europe du XIX^e siècle à nos jours, la journée d'études du 5 novembre 2015 vient compléter ce programme quinquennal après le cycle des quatre journées d'études qui se sont déroulées de 2011 à 2014 sur les représentations du genre dans la littérature de jeunesse européenne.

Choisir pour objet d'étude celles que l'on désigne comme « mauvaises filles » dans le champ du livre de jeunesse européen implique d'interroger une telle dénomination et son évolution depuis le XIX^e siècle.

Qu'est-ce qu'une « mauvaise fille », suivant les contextes, les auteurs, les œuvres ? Qui considère-t-on comme « mauvaise fille », voire traite-t-on ainsi ? Quel est le sens de cette stigmatisation ? Quelles en sont les conséquences ? Comment les représentations et stéréotypes de genre pèsent-ils sur cette désignation ?

Si la qualification de « mauvaise fille » est d'abord envisagée à partir de la sexualité et de la déviance par les historiens et les sociologues, c'est à travers différents modèles et contre-modèles proposés par la littérature de jeunesse, historiquement animée par un souci éducatif, que l'on pourra la rechercher.

A partir du regard porté sur les « mauvaises filles » selon les époques et les présupposés idéologiques, se posent prioritairement des questions d'éducation et de rééducation. L'analyse comparative des représentations de la « mauvaise fille » en diachronie et en synchronie permettra d'aborder les questions éducatives qui se posent dans les différents contextes historiques et géoculturels envisagés.

Programme de la journée

Matin

9h00 : Accueil café

9h30 : Ouverture

Gilles Béhotéguy, Christiane Connan-Pintado , Université de Bordeaux-ESPE d'Aquitaine, **Stéphanie Rubi** , Université Bordeaux Montaigne.

10h00 : Mauvaises filles vues d'Italie

Une « enfant terrible » à l'italienne : Viperetta d'Antonio Rubino, **Mariella Colin**, Université de Caen.

10h30 : Mauvaises filles vues d'Italie

Sophie, l'enfant terrible, en Italie : histoire « éducative » des traductions italiennes de la trilogie de Fleurville de la Comtesse de Ségur , **Roberta Pederzoli**, Université de Bologne.

11h00 : Pause café

11h30 : Mauvaises filles des livres d'images

Qu'elle est vilaine, cette Lise ! Struwwelliese, le pendant féminin du Struwwelpeter, une « mauvaise fille » méconnue, **Régine Atzenhoffer**, Université de Strasbourg.

12h00 : Mauvaises filles des livres d'images

Les 400 coups au féminin dans l'album jeunesse, **Cécile Croce**, Université Bordeaux Montaigne.

12h30 : Discussion

12h45 : Pause déjeuner

Après-midi

14h00. Mauvaises filles dans le roman au XXI^e siècle

Emergence de l' « inquiétante adolescente » dans les romans réalistes pour adolescents contemporains (perspectives suédoises, danoises et françaises), **Valérie Alfvén**, Université de Stockholm .

14h30. Mauvaises filles dans le roman au XXI^e siècle

La figure de la délinquante dans le roman européen pour adolescents du XXI^e siècle, **Lydie Laroque**, Université d'Amiens.

15h00. Mauvaises filles dans le roman au XXI^e siècle

Apprendre avec les « mauvaises filles » **Maria de Natividade Pires, Angela Balça**, Universités de Castelo Branco et d'Evora.

15h30 : Pause café et discussion

16h00 : Réception des mauvaises filles : lectures et réécritures

Filles rebelles de prix lycéens : de filles en aiguilles, Frasquita, Vera, Charlotte ou la quête d'identité , **Laurence Olivier-Messonnier**, Université de Clermont-Ferrand.

16h30 : Réception des mauvaises filles : lectures et réécritures

La « mauvaise fille de bonne famille » ou une thématologie du Double féminin dans la sérialité pour la jeunesse, **Isabelle Rachel Casta**, Université d'Artois.

17h00 : Réception des mauvaises filles : lectures et réécritures

Hermione Granger dans les fanfictions, la chute d'une tête de classe, **Milène Tournier** , Université Sorbonne nouvelle.

17h30 –18h00 : Conclusion

Coline Cardi , Université Paris 8.

Comité organisateur

- **Service recherche-RI** de l'ESPE d'Aquitaine-Université de Bordeaux

Comité scientifique

- **Gilles Béhotéguy**, Université de Bordeaux-ESPE d'Aquitaine
- **Véronique Blanchard**, Université de Poitiers
- **Coline Cardi**, Université Paris 8
- **Mariella Colin**, Université de Caen
- **Christiane Connan-Pintado**, Université de Bordeaux-ESPE d'Aquitaine
- **Mathias Gardet**, Université Paris 8
- **Esther Laso y León**, Université d'Alcalà de Henares
- **Brigitte Louichon**, Université de Montpellier
- **Régis Malet**, Université de Bordeaux-ESPE d'Aquitaine
- **Francis Marcoin**, Université d'Artois
- **Jean-François Massol**, Université de Grenoble
- **Stéphanie Rubi**, Université Bordeaux-Montaigne

Organisée par

