

*Association des chercheurs  
sur les littératures d'enfance et de jeunesse*  
(recherches internationales en langue française)  
Président : Luc Pinhas  
Contact courriel : [aclej@mshparisnord.org](mailto:aclej@mshparisnord.org)  
Siège social : Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

---

***Appel à contribution :  
l'Image de l'enfant dans les conflits***

**Argumentaire**

Un certain nombre de chercheurs du réseau *Littératures d'enfance* créé au sein de l'AUF (réseau LDE, 2003-2007), et qui poursuivent leur action aujourd'hui dans le cadre de l'association internationale des « Chercheurs en littératures d'enfance et de jeunesse » en langue française (ACLEJ) a été amené à conduire des recherches liées à la présence et à l'image des enfants dans les conflits et les guerres.

Il s'agit de comparer la manière dont est traitée la thématique de l'enfance au sein des ouvrages littéraires ou artistiques, mais aussi dans les documentaires et livres d'histoire qui évoquent les enfants dans les guerres.

Quelle place, quel rôle, quel point de vue est donné sur l'enfance à travers :

- les enfants directement engagés dans les conflits (enfants-soldats, estafettes,...) ou enfants dans une société civile désorganisée, en zone de guerre, zone occupée, camps de réfugiés, exils, ...
- le personnage de l'enfant-héros
- l'enfant victime
- le rapport à l'autre, la manière de désigner l'ennemi pour les enfants
- l'enfant allégorie de l'avenir (pensons aux cartes postales prenant le thème de l'enfant, en photos, pendant la guerre de 14-18) ;
- l'enfant dans les livres de Mémoire (point de vue extérieur, témoignage de l'enfant, écrit à l'âge adulte, ou transcrit par un journaliste,...)
- l'enfant dans les documents directs (dans la presse, les images de presse, les communiqués,...)

On pourra comparer aussi bien le discours tenu pendant les événements mêmes qu'à différentes périodes ultérieures, concernant un conflit qui fait l'objet sur la longue durée de remémorations.

Parmi les guerres et conflits on peut citer :

- les guerres dites mondiales, comme la guerre de 1914-1918, ou 1940-1945 ;
- les guerres d'Indépendance ;
- les conflits inter-ethniques, inter-religieux, économiques,... ;
- les périodes d'occupations d'un territoire par une troupe ennemie

.../...

.../...

Ce projet est ouvert aux équipes de recherche de toutes disciplines pouvant être intéressés (historiens, comparatistes, sociologues,...), , afin de confronter des points de vues multiples.

### **Comité Scientifique**

- Jean Foucault, chercheur associé université de Cergy
  - Kodjo Attikpoe, chercheur indépendant, actuellement au Canada
  - Françoise Demougin, université de Montpellier (qui anime un projet su ‘Limage de l’enfant dns les conflits » au sein des manuels scolaires.
  - Higonnet, Margaret, univrsité du Connecticut (Etats Unis)
- Si d’autres chercheurs souhaitaient se joindre au comité scientifique nous les prions de nous le signaler très rapidement.

### **Planning**

#### D’ici le 15 septembre 2010

Proposition de communication à adresser à l’ACLEJ, comportant le titre et une présentation comprise entre 300 et 600 signes, ainsi qu’une notice bio-bibliographique du chercheur.

La proposition est à adresser par voie numérique à cette adresse : [aclej@mshparisnord.org](mailto:aclej@mshparisnord.org) (mentionner « réponse appel à communication à L’Image de l’enfant dans les conflits »..

#### Avant le 1<sup>er</sup> novembre

Analyse projets de communication par les membres du comité.

Communication des décisions aux chercheurs ayant déposé une proposition au 1<sup>er</sup> novembre.

#### Les communications retenues devront parvenir avant le : 15 janvier 2011

Publication second semestre 2011 dans la collection « Références critiques en littérature d’enfance et de jeunesse, éditions l’Harmattan).

***Rappel de la date limite d’envoi d’une proposition : 15 septembre 2010  
à adresser à : [aclej@mshparisnord.org](mailto:aclej@mshparisnord.org)***